

PROFUMI

Attenzione, questi  
profumi non si  
bevono, ma danno  
comunque alla testa

---

DI MONICA MELOTTI

22 FEBBRAIO 2022



12/13



## **Liqueur Charnelle Pierre Guillaume Paris**

Un voluttuoso bouquet di Cognac. I cinque aromi principali che donano al **Cognac** il suo sapore caratteristico sono: vaniglia, prugna, caramello, arancia e albicocca. Pierre Guillaume costruisce la fragranza utilizzando note floreali e fruttate, fiori di tiglio essiccati, fiori che crescono nelle vigne. Un profumo morbido e gustoso, profondamente sensuale che celebra un bouquet di Cognac e di spezie, tabacco biondo e legni polverosi.



7/13



## Ferro di Omnia Profumi

L'ultima creazione di Fabrizio Tagliacarne della Collezione Metals, una fragranza gourmand che fa anche parte della Vanilla Collection grazie alla presenza di una vaniglia morbida e rotonda. Questo profumo, dal nome duro, mostra il suo vero carattere maschile con le sue forti note di legno, patchouli e una nota di **brandy**.

## **Le note ad alto tasso alcolico**

I profumi artistici sono genderless e le note gourmand piacciono molto anche agli uomini, fino al punto di fidelizzarli. *“Nelle fragranze, che possiamo definire più maschili, si abbinano note come: whisky, gin, rum e cognac. **Liquori da meditazione** perfetti per rafforzare sentori noti, conosciuti che ti fanno sentire bene, rilassato e riportano alla mente momenti piacevoli”*, spiega il naso **Fabrizio Tagliacarne**, fondatore di Omnia Profumi. *“Queste note non sono più*

**Tagliacarne**, fondatore di Omnia Profumi. *“Queste note non sono più persistenti, la persistenza la creano note ambrate, legnose o animali mentre queste sono più volatili, ma rendono una fragranza confortevole e preziosa. Nella mia ultima creazione “Ferro” ho inserito delle note olfattive quali il cacao, lo zafferano, il gelsomino, il bergamotto, note che piacciono molto alle donne e rendono il profumo gourmand, ma le note di testa si aprono con le **gocce di brandy** e la fragranza diventa così trasversale, genderless e molto cool”.*

“Nella profumeria di nicchia i profumi sono **genderless**, per dirla con il grande Jean Claude Ellena **‘Il genere lo fa chi indossa il profumo’**. Le sfumature vanigliate però, tipiche delle note liquorose, possono essere più apprezzate dalle donne, specialmente da quelle che prediligono i gourmand. Se abbinare a note dal sapore cuoiato e affumicato conquistano anche gli uomini. La cosa più importante è il risultato finale, la magia che le note creano legandosi con la pelle di chi le indossa. Ogni profumo spruzzato sulla pelle tende a variare d'intensità



5/13



## **1978 Les Bains Douches di Les Bains Guerbois**

Un orientale, floreale, talcato che rievoca una notte selvaggia a Parigi in uno dei night club più cool del momento. Al piano di sotto c'è un Negroni Yuzu per lei e **Whisky** per lui. Scie di fumo di tabacco tessono la loro magia. Soffi di mirra, vaniglia, patchouli e rosa orientale offuscano la mente.

esattamente come fa un **liquore** inebriante che al primo sorso può offuscarci per un attimo la mente.

Il sapore del **whisky**, del **rum** o del **brandy** trasmette immediatamente calore, esalta il senso di intimità e queste note sono molto apprezzate per la loro particolarità. *“Le note liquorose intensificano le composizioni, caricandole di personalità”*, dice **Roberto Drago**, co-founder di **Kaon** e Direttore Creativo di **Laboratorio Olfattivo**.





13/13



## **RAJANI O-Fu-Jing**

Solo il nome ci rimanda ad una Shanghai coloniale e misteriosa. In effetti O-Fu-Jing (Veleno Nero) è il termine con il quale i cinesi definiscono l'oppio. L'insolita nota "papavero", alla base di questa fragranza, alleggerisce l'oppio. O-Fu-Jing è un fiorito di una modernità disarmante. La nota Gin Tonic, l'aldeide Cacao e il Benzoino aggiungono un ulteriore fascino a questo jus.