

THE CUBE MAGAZINE



SCENT OF SUMMER

Marble Sea Atelier Oblique. Una fragranza delicata ed estetizzante. Come un quadro di Caspar David Friedrich. Spiagge del Nord, venti freschi atlantici, atmosfera lungomare. Fiori ed agrumi in vortice dentro una folata di brezza di mare. Sale ed aldeidi, la schiuma delle onde come riferimento. Leggero, aereo, ma persistente e profondo. Le note di fondo, come il fondo del mare, sedimentano gli accordi precedenti, fissandoli a lungo. Un faro, una lunga spiaggia bianca. Mare all'orizzonte. Aldilà, l'infinito.





Aquamarina edp Omnia Profumi Verde chiaro e trasparente, guizzi di turchese e azzurro purissimo sono i colori che è possibile percepire con l'olfatto in questa delicata fragranza che rappresenta in tutte le sue note l'acquamarina. L'aroma blu del mare si trasferisce infatti nelle note di testa di Acquamarina, dominate da limone, ananas e pesca, decise e fresche come un'onda estiva, temperate dalla dolcezza di giacinto, gelsomino ed ylang ylang.



Hapyang Pierre Guillame è un'esplosione di scintille talcate e floreali, dalla scia interminabile... Le aldeidi fanno brillare i fiori di Magnolia e di Ylang-Ylang in una nuvola talcata, ravvivata dalle note dolci ed esotiche di questo cuore floreale. Legno di Pero, Benzoino e Vaniglia si elevano in un respiro delicatamente orientale, avvolgendo la pelle in un velo.