



FRAGRANTICA

FREE TO CHOOSE

Le Due Novità Presentate a Esxence da Pierre Guillaume

Profumi di Nicchia

di [Nicola Thomis](#)

04/21/23 06:18:40



Pierre Guillaume ha presentato due nuove fragranze allo scorso Esxence: [14.2 Costume Liquide](#) e [31.1 L'Air & L'Eros](#).

Si tratta di alcune tra le release più tranquille e contemplative della fiera di quest'anno, e per questo ancora più piacevoli.

[Costume Liquide](#) è una meditazione sull'iris pepato e sulle foglie di violetta, ma ha uno sguardo penetrante che sembra scrutare fin dentro la vostra anima indossandolo.



FRAGRANTICA

FREE TO CHOOSE

Note: Iris Pepato, Peonia, Basilico, Foglie di Violetta, Vetiver di Haiti

Di Costume Liquide, il marchio scrive:

"**Costume Liquide** è una fragranza diretta e precisa in cui l'iris è letteralmente ombreggiato da un accordo 'tempestoso' di pepe e peonia che distilla una sobria eleganza e una preziosità avvolgente. Il basilico e le foglie di violetta apportano freschezza e positività a una superba qualità di vetiver di Haiti, conferendo all'insieme un finish classico e senza tempo".



È per questa sua schiettezza, così magistralmente raggiunta, che la fragranza appare penetrante nel modo in cui veste. Il brand la paragona all'"eleganza di un abito su misura", e in effetti sembra che abbia la precisione e l'abilità con cui un sarto taglierebbe e cucirebbe la stoffa. Nitidissima, senza margini di errore, nasconde e accentua la forma della composizione complessiva nei punti giusti.



FRAGRANTICA

FREE TO CHOOSE

Una delle sfaccettature del suo stile che rende Pierre Guillaume un profumiere così abile è la sua capacità di fornire la giusta quantità di luci e ombre in una composizione. In questo caso, gli aspetti floreali più solari e l'idea delle violette che irrompono nel terreno primaverile sono oscurati dal pepe, che dissimula quel senso di eccitazione e di elettricità portato con sé da una tempesta in arrivo. L'atmosfera di Costume Liquide è elettrica proprio come quel momento prima che la tempesta si scateni e i fulmini squarcino il cielo.





FRAGRANTICA

FREE TO CHOOSE

La seconda delle due novità, **L'Air & L'Eros**, è una fragranza più gioviale, ma nasconde anch'essa un senso di gravità. **L'Air & L'Eros** è una fragranza costruita attorno a un'astrazione di fava tonka e fa seguito alla precedente uscita di Pierre, 31 Tonka Bodykon, che era un'interpretazione più dolce e ambrata della nota.

Note: Lillà, Fava Tonka, Cacao Bianco

Di **L'Air & L'Eros**, il brand scrive:

"L'Air & L'Eros è un floreale balsamico, evocando la prima calda brezza primaverile che fa fremere la pelle nuda con la sua carezza. Questo alito di lillà, le cui sfaccettature balsamiche e speziate risuonano con particelle di fava tonka, sboccia nel morbido calore ambrato dell'estratto di cacao bianco".





FRAGRANTICA

FREE TO CHOOSE

Il fatto che la fragranza sia un'astrazione della tonka significa che quando la fragranza viene indossata l'ingrediente è apprezzato attraverso le diverse sfaccettature che può mostrare, piuttosto che apparire interamente in sé. Qui notiamo una calda dolcezza, un aspetto nocciolato e una qualità di pelle e peluria. I lillà si diffondono magnificamente sulla superficie della fragranza, ed è come se il loro profumo fosse trasportato da una brezza rinfrescante, niente di troppo pesante o stucchevole.

Quando la tonka è più avvertibile ha una qualità scintillante, ma molto ridotta rispetto al modo in cui brilla e luccica in Tonka Bodykon. Sembra quasi di aver applicato una lozione sulla pelle, e che questa lozione catturi i raggi del sole, ingioiellando il corpo.