In Italia Euro 1,60

Intimità

10 STORIE VERE
+ UN ROMANZO COMPLETO

Questa settimana INTIMITÀ anche con

Luana
«È proprio vero: gli opposti si attraggono»

RITRATTI
Pablo Picasso e l'eredità contesa

IN TV
Un posto al sole compie 25 anni

SERVIZI
Gas e luce: i trucchi taglia bollette

ALESSANDRO GRECO
«La Fede è la mia forza»

10042
9 771121 130006

◆ Empowered and New: così deve essere una donna: emancipata, libera, forte, indipendente. Su questi valori fondanti della femminilità, *Trussardi Parfums* ha costruito un profumo nuovo per donne nuove, una costruzione olfattiva tutta italiana che ruota sui punti cardinali dell'italianità e dell'audacia femminile. Le note? Neroli, mandarino italiano, lavanda, assoluta di gelsomino, accordo dalia bianca, accordo Suede, accordo violetta, patchouli. Edp da 60 ml, 82 €. Famiglia: cipriata-fiorita.

◆ La colazione del principe Thomas è un effluvio di aromi (caffè ma anche ghiottonerie alla vaniglia), poi, all'improvviso, da una finestra del castello, il vento fa entrare nella stanza un profumo di rosa. E, subito dopo colazione, il principe riceve in regalo un antico baule al cui interno vi sono gioielli e drappi che sprigionano note che ricordano terre lontane. Prince Thomas di *Antos* è un'eau de toilette che racconta questa storia. Si apre con note di caffè addolcite dalla vaniglia, stemperate da un cuore a base di boccioli di rosa e un fondo di ambra e muschio. Edt da 100 ml, 12 €. Info: *www.antoscosmesi.it*. Famiglia: ambrata-vanigliata.

◆ *Avon* lancia Far Away Beyond. Con un esclusivo estratto di vaniglia del Madagascar, ottenuto attraverso un processo più sostenibile, viene realizzato utilizzando baccelli di vaniglia riciclati al 100%. Contiene anche note di pera e intenso gelsomino. Edp da 50 ml, 22 €. Famiglia: vanigliata.

◆ *Versace* Versense interpreta il contrasto tra freschezza e sensualità ed è dedicato a una donna sicura di sé, vitale, sensuale. Bergamotto, mandarino e fico d'India donano al jus una freschezza naturale. Nel cuore le armonie del candido giglio di mare si fondono con l'esuberante nota speziata del cardamomo e insieme accentuano le note del gelsomino. Un fondo di legno di cedro, sandalo e musk dona mistero e sensualità. Edp da 50 ml, 72 €. Famiglia: fiorita-legnosa.

◆ Luce d'oro di *Mediterranea* ha un bouquet gioioso e solare. Si apre sulle note agrumate del cedro, del mandarino rosso e del limone di Sicilia, con un tocco speziato di pepe nero. Si stempera in un cuore floreale e fruttato di lavanda, gelsomino, elicriso e fico d'India, lasciando un ricordo legnoso di cedro del libano, vetiver, patchouli e benzoino. Edp da 50 ml, 43 €. Famiglia: agrumata-aromatica.

◆ Le Parfum Lumière è firmato *Elie Saab*. Come in tutte le sinfonie, l'apertura è sorprendente: sfumature di olio di mandarino italiano si fondono con un pizzico di olio di ylang ylang del Madagascar. Segue un bouquet seducente di assoluta di gelsomino sambac indiano, tuberosa, e fiore d'arancio. Infine, echi di muschio, legno d'ambra e cuore di patchouli si intrecciano in una scia persistente ma discreta. Edp da 90 ml, 120 €. Famiglia: cipriata-floreale-legnosa.

◆ Di *Acca Kappa* Idillio, che si apre con note floreali di rosa e salvia, per poi abbandonarsi a un cuore legnoso di cedro, sandalo e patchouli che si stempera su un fondo di vaniglia, ambra, muschio e cuoio. Edp da 100 ml, 105 €. Famiglia: legnosa-orientale.

◆ Ambre Nocturne de *Il Profvmo* è una composizione calda e voluttuosa con assoluta di ambra nera e semi di ambretta dell'Equador. Il cuore combina, in un inebriante bouquet, fiori d'angelo, fiori bianchi di tabacco, gelsomino notturno, bella di notte e orchidea. Si chiude con tè nero indiano, foglie di betulla, salvia e patchouli. Edp da 100 ml, 129 €. Famiglia: orientale-fiorita.

◆ Il maestro profumiere Jean-Claude Ellena, ispirato dall'amore per l'Italia, firma *Laboratorio Olfattivo Parfum Cologne* Mandarino che può essere indossato da solo, ma che si adatta anche a essere portato insieme ad altri profumi. Le note, oltre a quelle del mandarino, sono il ribes nero e il muschio bianco. Parfum Cologne da 100 ml, 98 €.Info:*www.laboratorioolfattivo.com*. Famiglia: agrumata.

◆ Opalerosa di *Omnia Profumi* è una fragranza molto sensuale, con note di rosa nera Baccara e oud pregiato. Questa armonia si unisce a note di bergamotto, violetta e patchouli, per un'esplosione di femminilità. Edp da 100 ml, 149 €. Info: *www.omniaprofumi.com*. Famiglia: floreale-legnosa.

di Adriana Donati

PROFUMI D'AUTUNNO

Le nuove, intense, fragranze di stagione e i consigli su come scegliere quella giusta per te

Ogni stagione ha il suo profumo. E questo è vero anche in cosmetica perché ci sono fragranze che sono più indicate di altre per questo periodo. In genere, sono quelle più intense e avvolgenti e che contengono note come il sandalo, la vaniglia, il patchouli e l'ambra. Insomma, archivia il profumo fresco dell'estate e preferiscine uno più intenso che sia in sintonia con il tuo modo di essere.

La prima cosa è senz'altro quella di lasciarti guidare dall'istinto. Non ci sono regole per quando riguarda questa scelta, è personale. Però affinché tu non corra rischi, è importante saperne di più sulle famiglie olfattive in modo da aver ben chiaro in mente quelle che senti più affini. Eccone alcune fra le più importanti.

LE FAMIGLIE OLFATTIVE

Agrumata: ne fanno parte i profumi che utilizzano note come il bergamotto, il limone, il mandarino, ma anche gli oli essenziali di neroli. A questa famiglia appartengono in genere le acque di colonia e i profumi estivi. Ambrata o orientale: vi rientrano le fragranze avvolgenti, tipiche della stagione invernale perché in genere persistenti. Le note più utilizzate da questa famiglia sono la vaniglia, il benzoino, l'ambra grigia, il sandalo, il patchouli e le spezie più profumate. Aromatica: comprende profumi dalle composizioni fresche derivanti dalle piante aromatiche. Cipriata: vi appartengono le fragranze che ricreano l'atmosfera dell'isola di Cipro e non quelle "talcate". Sono composte da muschio di quercia, patchouli, rosa, bergamotto, labdano e gelsomino. Cuoiata e muschiata: ne fanno parte le essenze in cui le note prevalenti ricordano il profumo del cuoio, della pelle e del tabacco. Floreale o fiorita: è forse la famiglia più ampia e naturalmente punta sui fiori. Quelli più utilizzati? Rosa, gelsomino, fiori d'arancio, iris, ylang ylang e tuberosa. Legnosa: spesso racchiude profumi considerati maschili, ma negli ultimi anni ce ne sono anche per le donne e sono composti da note legnose: accordi di cedro, vetiver, patchouli e sandalo.

Oltre alle famiglie appena elencate, esistono diverse sottocategorie e negli ultimi anni, se ne sono aggiunte di nuove, come quella dei vanigliati (a base di vaniglia), gourmand (golosi e affini al mondo culinario) e ozonici-marini (si richiamano a note acquatiche).

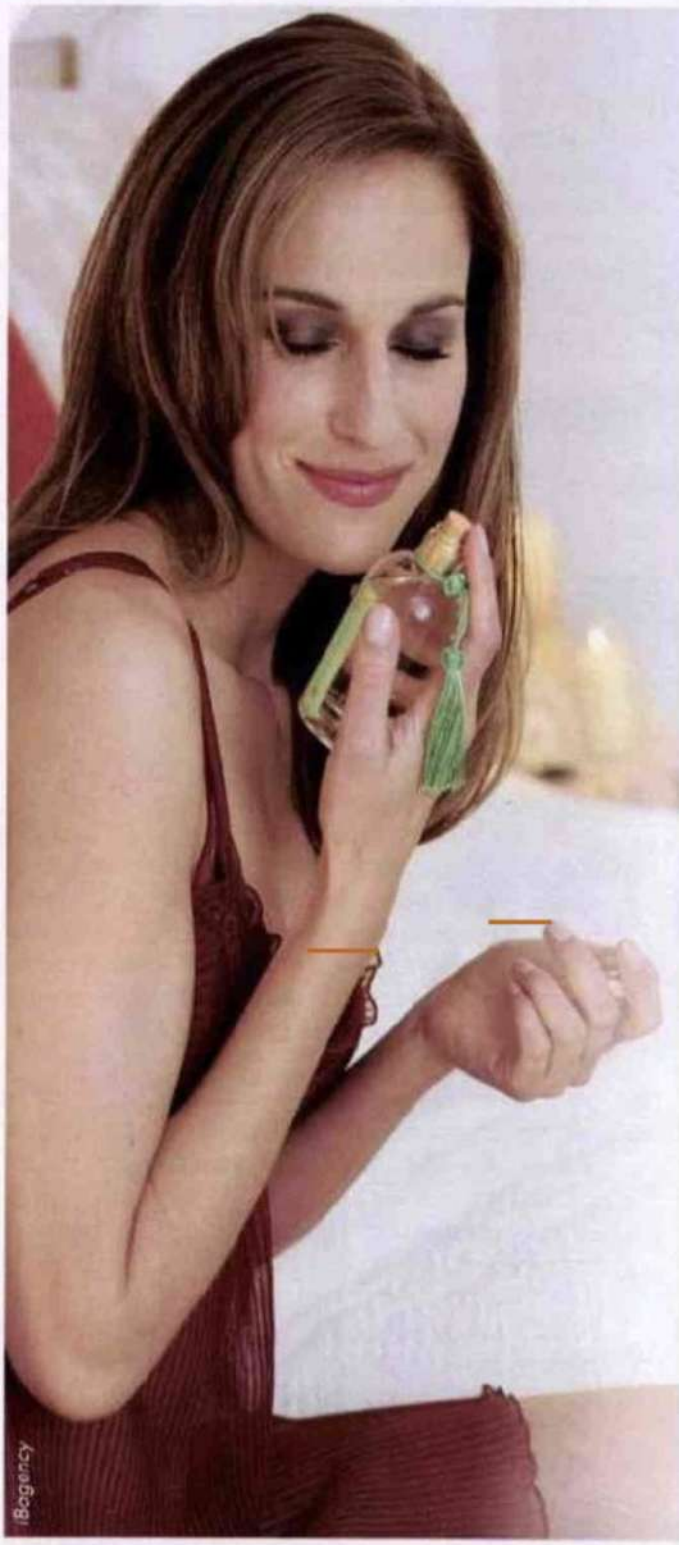
LE NOTE DELLA "PIRAMIDE"

Dopo aver individuato la (o le famiglie) olfattive più affini al tuo modo di essere, è importante sapere come sono suddivise le note all'interno del profumo e cioè la piramide olfattiva.

È composta dalle note di testa, che sono quelle che si sentono appena si spruzza la fragranza e sono leggere ed effimere; le note di cuore, più voluttuose, emergono con il passare dei minuti; le note di fondo sono le più persistenti e si avvertono dopo circa un'ora.

È solo dopo un'ora, quindi, quando sono apparse tutte le note, che puoi capire com'è un profumo. Non devi avere fretta quando lo scegli e ricorda di provare poche fragranze quando vai in profumeria. Vaporizza il profumo su una moulliette, inspira profondamente avvicinandola e allontanandola più volte al naso.

Se ti convince, fatti dare dalla commessa un campioncino da usare nei giorni successivi che ti confermerà se hai fatto la scelta giusta.



iBogency