LEI STYLE - NOVEMBRE 2019 - MENSILE - ANNO 4 N. 11 - 1 €

LEI Style

solo 1€

VIS À VIS

Johnny Depp
SONO UN UOMO NUOVO

Angelina Jolie
MAMMA PER CASO

Stefano Accorsi
L'INCONTRO DEL DESTINO

IDENTIKIT/ZOË KRAVITZ
Sono fuori dagli schemi

CONFESSIONI
LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE
A volte vado in tilt

Fashion
ULTRAVIOLET

BEAUTY
* *Il profumo? Sceglilo "a pelle"*
* *Trasformati in principessa con la succa*

TRAVELLING
Negli States a suon di musica

PSYCHO
Selfie? Sì, siamo tutti un po' narcisi

TEMPI MODERNI
Non ti conosco, ma ti sposo

ORO SCOPO DA PAURA
IL TUO LATO OSCURO

Michelle Pfeiffer

A 61 ANNI MI PIACCIO ANCHE *sexy*

ISSN 2531782-2
IN EDICOLA DAL 1° NOVEMBRE 2019

VOGLIO IL MIO Profumo

A ciascuno la sua fragranza. Scegliete quella che rappresenta il vostro carattere, la personalità oppure lo stato d'animo del momento

di Veronica Balutto

A ogni stagione il suo profumo: in autunno, con l'inverno non molto lontano, siamo pronti ad accogliere le note più calde, non solo nelle nostre case, ma anche nella profumeria. **Luca Maffei,** naso indipendente che vanta diverse collaborazioni tra cui quella con il brand *Laboratorio Olfattivo*, disegna per i lettori di *Lei Style* le sue note invernali: «In questa stagione si spazia dai legni morbidi alle spezie, al musk ai colori del rosso, del giallo ocra, dell'arancione e dell'oro. Personalmente amo creare e sperimentare con l'intera palette di note che ho a disposizione. Adoro il sandalo e la tuberosa per il loro calore e la loro sensualità. Mi piace il vetiver perché da una sensazione di profondità e l'iris per la sua facete principesca», dice.

La stagione delle fragranze intense e i toni caldi: «È il momento dei profumi orientali, speziati, legnosi e perché no...gourmande», spiega **Simone Andreoli**, il naso più giovane d'Italia, creatore della sua linea di fragranze.

Esiste il profumo perfetto? **Roberto Drago**, direttore

1 OMNIA PROFUMI *Exodia, Collezione Relazioni Olfattive.* Un crescendo di emozioni tra spezie come la noce moscata e il pepe, passando all'incenso e la nota floreale di iris, per arrivare ai legni, al vetiver e ambra addolcito dalla fava tonka. Ml 100, € 180

2 LAURA BIAGIOTTI *Forever.* Nelle note di testa forti ed evidenti bergamotto italiano, ribes nero, bacche di rosa CO2, accordi di mela e di pera. Ml 100, € 87

3 SIMONE ANDREOLI *Mandorlo di Noto,* uno soffice nuvola di zucchero e mandorle con un accordo paudré, che avvolge i sensi come la dolcezza di una carezza sul viso. Ml 100, € 135

4 DIPTYQUE *Eau De Minthe.* Nel cuore della composizione la sua freschezza aromatica esalta le note accese e floreali del geranio in un'esaltante combinazione addolcita dal patchouli. Ml 75

5 RHIZOME *01 Fresh and Spiced.* È un'eau de parfum fresca e delicata. Noce moscata, cannella e cumino vi trasporteranno immediatamente in mercati antichi e remoti, dove le spezie sono vivaci e calmante. 100ml € 96

6 GENNY NOIR Dal carattere provocante e sofisticato, è una fragranza intramontabile, seduce per il suo stile classico, di charme. Un concentrato di pura femminilità che avvolge corpo e sensi con i suoi sentori cipriati e floreali. Eau de Parfum 75 ml, € 29

7 ATELIER DES ORS *Musc Immortel.* Una fragranza sexy, calda, elegante, intrisa di Elicriso, Legni e Muschi.

8 L'ARTISAN PARFUMER *Le Chant de camargue.* Un'ode all'oro bianco: il riso della Camargue. Le note floriti e poudré del riso si combinano con sandalo e bergamotto. Ml 100, € 135.

9 RAJANI *O Fu Jing.* In mandarino, veleno nero. L'insolita nota di papavero alla base della fragranza, un fiorito di una modernità disarmante. Ml 50, € 145

10 PIERRE GUILLAUME *Peau D'Ambre.* Incenso, Abete balsamico, Opoponaxe Benzoino formano la quadriga resinosa condotta da Ambra e Cuoio verso le sponde minerali di un tramonto mediterraneo.

11 FERRAGAMO *Gentl Suono.* Serge Majoullier rende omaggio a questa tradizione e alle emozioni suscitate da una rappresentazione teatrale. La sua creazione olfattiva ricorda il velluto rosso degli straordinari arredi, i costumi sontuosi, le superbe atmosfere dei teatri storici fiorentini. Ml 100, €220

12 MOTH and RABBIT *Dolls.* Una fragranza dai colori vivaci e stravaganti. un profumo intenso, venato di note animali, interrotte dal delicato odore della neve. € 135.

13 LABORATORIO OLFATTIVO *Vanhera,* una splendida assoluta di Vaniglia del Madagascar cerca di farsi spazio in un universo di ingredienti. Prevalgono anche note speziate di Pepe, Cardamomo, Cannella e molto altro da scoprire. Ml 100, € 115.

14 EISENBERG *J'ose,* un rotondo bouquet orientale fresco delle note di cuore di Caffè-Moka e fiori di Gelsomino che si aprono generose per abbracciare la misteriosa Artemisia nelle note di testa ed un caldo fondo Ambrato. Ml. 100, € 129

15 BDK PARFUMS PARIS *Gris Charnel.* Infinite sfumature di grigio per un eau du parfum che esplora le note di legno di sandalo arricchito da note di Vetiver Bourbon, ammorbidite dalla bellezza dell'Iris. Ml 100.

creativo di *Laboratorio Olfattivo* e cofondatore del brand racconta la sua opinione in merito: «Alcuni profumi rispetto ad altre fragranze sono in grado di rappresentare meglio un individuo. Il focus è quello di rappresentare il carattere, la personalità e lo stato d'animo del momento. Quindi direi che il profumo perfetto esiste».

Raffaella Tarana, naso per *Rajani*, visualizza le note invernali calde ed avvolgenti da abbinare ai tessuti tipici dell'inverno: dai velluti, al cachemire al collo di pelo. «Un calore rinfrescato dai cocktail che accompagnano le serate invernali: alla ricerca di nuovi abbinamenti, accostando i sapori di un gin tonic o di un margarita a un accordo boisee – epicee. Il profumo è come un abito: veste chi lo indossa; è una delle prime cose che percepisci avvicinandoti a una persona. Siamo creatori ma anche stilisti: il profumo arreda e per questo deve essere contemporaneo e attuale», dice.

Per il Maître Parfumeur **Lucien Ferrero** il trend di stagione per le fragranze femminili saranno le famiglie olfattive floreali e le sotto-famiglie fruttate, speziate, ambrate per donare alla donna tutta la sua femminilità. Per quanto riguarda le fragranze maschili le note olfattive predominanti saranno le fougère, legnose aromatiche, con qualche mix insolito. «I riflettori saranno puntati sulla naturalità è e sulla potenza olfattiva», precisa.

Non solo gusto personale, ma anche sensibilità verso certe essenze piuttosto che altre: «A livello olfattivo si adorano alcune fragranze ed altre non si tollerano, tanto da esserne anche infastiditi. Il profumo è perfezione quando lo si indossa e lo si sente perfetto per noi stessi. Il profumo perfetto è quell'insieme di essenze che ci fa sentire unici e speciali, quel mix di fragranze che crea un'aura positiva intorno a noi e che su di noi diventa perfezione e di conseguenza ci fa star bene con noi stessi», racconta **Fabrizio Tagliacarne**, fondatore e naso di *Omnia Profumi*.

Ad ognuno quindi il suo profumo, per vivere ogni momento con emozione.