STYLOSOPHY

Ultime tendenze da Pitti Fragranze 2025: scopri i nuovi brand di profumeria da tenera d’occhio

Ispirato a un incontro che accende la scintilla della passione tra due sconosciuti è **1978 Les Bains Douches di Les Bains Guerbois** (Paris), un'iconica creazione di Bertrand Duchaufour che unisce elementi femminili come rosa e eliotropio a whisky e tabacco, con un'apertura agrumata di arancia amara e yuzu e un fondo di ambra, mirra, patchouli e cedri.

Gourmand, agrumati, salati: le grandi famiglie si allargano

Come abbiamo già capito con Coreterno, una tra le note protagoniste di questa edizione è la **Vaniglia**, in una forma pura e calda che va di pari passo con un'altra nota mandorlata e dolce come la **fava tonka**, protagonista della new collection di **Maison Thaité**. Andiamo con ordine: **Ateliers des Ors**, marchio che nasce dall'incontro tra maestri profumieri e doratori, nei cui fraconi le scaglie d'oro si adagiano delicatamente sulla pelle a ogni spruzzo, presenta **Novae Vanilla**: legata al simbolismo delle stelle e con un rimando alla luminosità dorata per eccellenza. È una vaniglia pura che risplene di nuova luce, insolita, dalla freschezza minerale e stellare, accompagnata dalla mimosa, che aggiunge una dolcezza altrettanto solare e luminosa.

Sbarca con Kaon in Italia 27 87, l'esplosivo brand di Barcellona che con **Hakuna Matata!** ha imposto la banana tra le note centrali e decise di un fruttato ambrato che si apre con un bergamotto frizzante, ad accompagnare una banana ancora acidula e croccante, per poi sorprendere con un'accattivante unione di banana matura e cremosa con miele dorato. Una composizione audace e gioiosa.

Chiudiamo con l'attesa: la trilogia appena presentata da **Abaton, The Sides of The Moon**, introdurrà l'assoluta novità del profumo edibile con una delle tre creazioni, Fruit of The Moon, che insieme a Luminous Darkness reinterpreta la fragranza centrale, Moonlight Shadow. Una trilogia olfattiva che trasforma il fascino misterioso della luna in un'esperienza sensoriale unica, che vuole esplorare la dualità eterna tra luce e ombra, visibile e nascosto, malinconia e rinascita. Tre creazioni sofisticate che mutano con chi le indossa, rivelando emozioni intime e contrastanti, come i volti della luna che non smette mai di incantare.

Sale che accompagna anche Tonka Sel_Noir, una delle tre novità di Maison Thaité che ripensano la Fava Tonka assieme alla luminosa **Tonka in the sun** e alla sensuale **Tonka Rouge**. È l'intrigante creazione di **Céline Ellena, in un gioco di contrasti** salino e dolce, ruvido e carezzevole, luminoso e scuro: la forza vibrante del Pepe Nero si intreccia alla freschezza tagliente delle scorze d'Agrumi, mentre la Mandorla addolcisce i contorni con una morbidezza inaspettata. Nel cuore, l'esotismo floreale dell'Ylang-Ylang si immerge nei cristalli di Sale Nero, dando vita a un contrasto magnetico e sensuale. Le foglie di Patchouli aggiungono una sfumatura terrosa e profonda, evocando la pelle scaldata dal sole e bagnata dal mare. Il fondo si adagia su una scia cremosa e intensa: il Sandalo Bianco, vellutato e luminoso, incontra la