

DIVA

CAPOGIRANTE

E DONNA

Settimanale femminile - anno XIX
n. 21 - 30 maggio 2023 - € 1,20

LE UNICHE FOTO
DEI MOMENTI
DI TERRORE

AL BANO, ROMINA E LECCISO:
I VELENI ROVINANO LA FESTA



ROMINA NON HA VOLUTO
LOREDANA AGLI 80 ANNI
DI AL BANO, MA LUI DICE:
AMO SOLO LORY

PER AMENDOLA NUOVO AMORE
DOPO L'ADDIO
ALLA NERI



È Giorgia
nuova compagna



AFFLECK
E LOPEZ
E' CRISI
Troppi litigi:
a 1 anno
dalle nozze
sono già vicini
all'addio



MR. AMAZON
CROCIERA
D'AMORE
Jeff Bezos e
la compagna
sullo yacht
da 500 milioni
di euro

HARRY E MEGHAN SHOCK
INSEGUITI E COINVOLTI IN UN INCIDENTE
CHE RICORDA LA TRAGEDIA DI LADY D

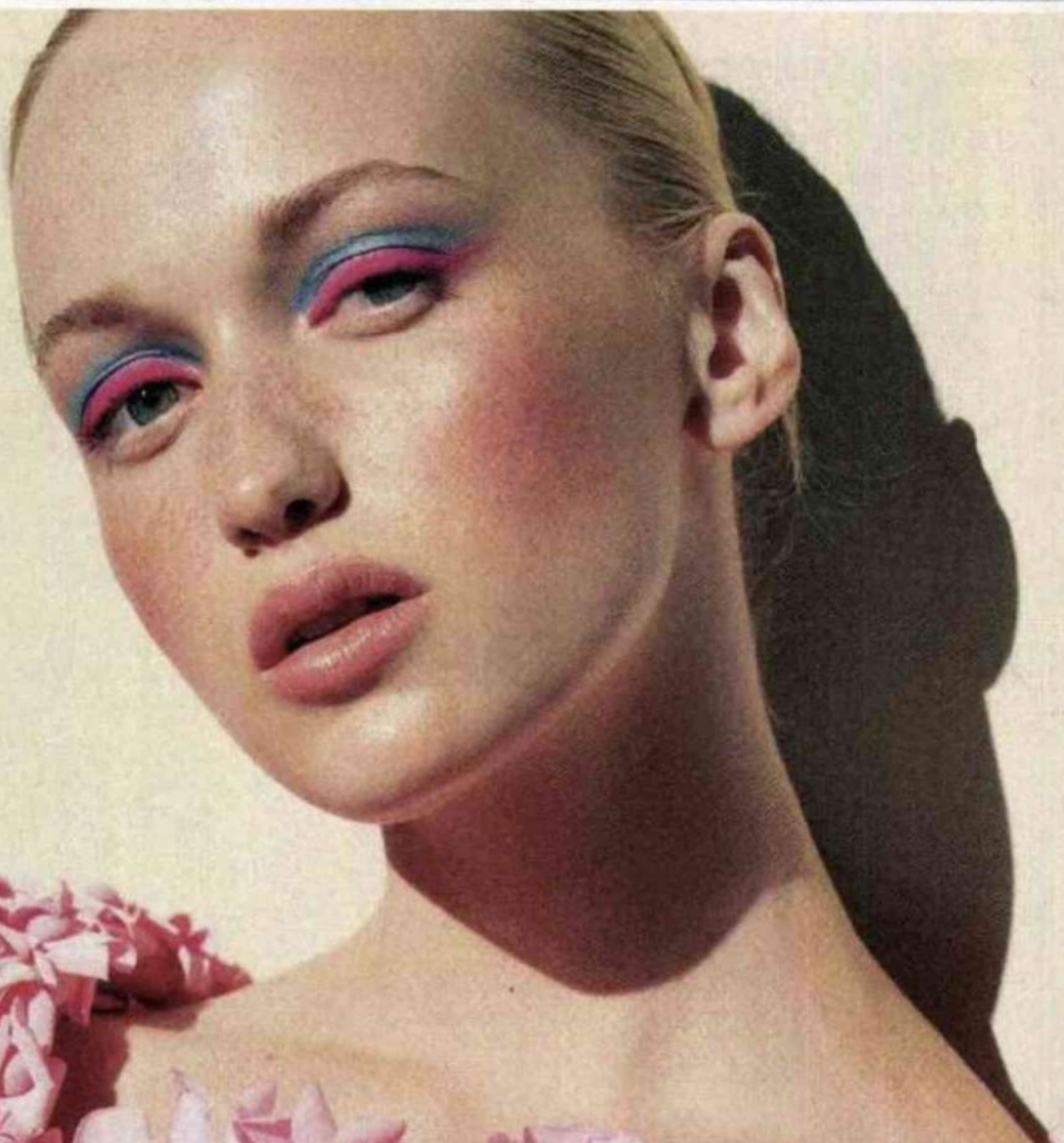
VOLEVANO
UCCIDERCI
COME MAMMA
DIANA



ISSN 1827 1235 30021 >
9 771827 123005

VISO RADIOSO

Una base leggera, dal tocco delicato, è ideale per un makeup estivo dall'aspetto naturale, dolcemente abbronzato. Come la BB Cream SPF 20 della linea Labo Filler Make-Up di Labo Suisse (€ 43,00) che, per merito anche di una coprenza modulabile, riempie le piccole rughe, leviga e dona luminosità all'incarnato. Nella formula, ipoallergenica e Nickel-Cromo-Cobalto Tested, si trovano, tra l'altro, 6 acidi ialuronici Fillerina a diverso peso molecolare brevettati e una protezione solare con SPF20.



LA BELLE MINE

**I TRUCCHI
DEL PRIMO SOLE**

DI PAOLA VACCHINI

TONI DI BASE

1. Glow Screen SPF30 di Supergoop! (€ 19,00): dona luminosità ed è adatta a ogni pelle, anche come base trucco.
2. PhysioBronz +40% Attivatore dell'abbronzatura Viso Anti-Age di Rouj (€ 16,90): formula in siero, leggera.
3. Self Tan Mousse Viso e Corpo light/medium di Evy (€ 40,00): l'effetto abbronzato naturale è visibile tra le due e quattro ore dall'applicazione.

«Ti illumino d'immenso»

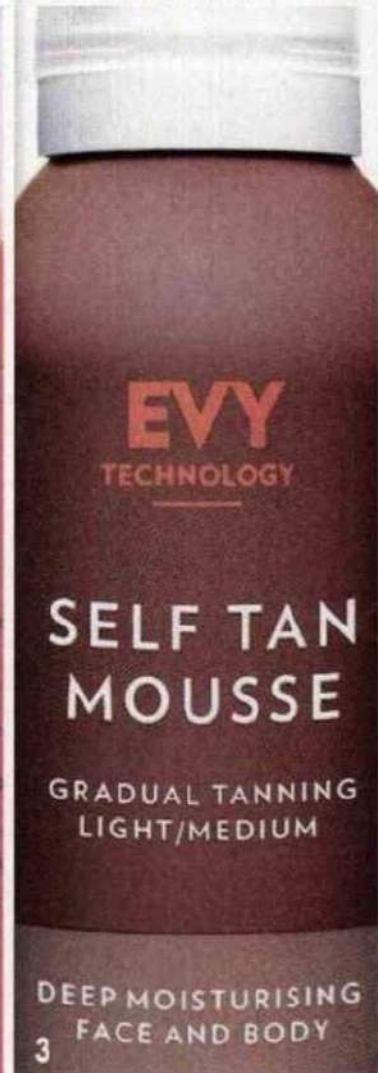
Possono essere illuminanti, fluidi colorati, CC cream o bronzer, usati da soli o in coppia, importante è che riescano a infondere alla carnagione quella luce dorata, pari alle prime ore di esposizione ai raggi. Il segreto? Applicarli sempre sulla pelle ben deterata, levigata e irrorata da sieri, creme e maschere idratanti; non eccedere in quantità e in nuance troppo scure per evitare l'effetto innaturale. La tecnica più semplice, che permette di modulare l'intensità della doratura è applicare sul dorso della mano una dose di crema idratante, quindi aggiungere una piccola quantità di fluido illuminante, mescolare e applicare su viso, sfumando bene sul collo. I makeup artist, in questo caso, consigliano un bronzer più scuro rispetto alla carnagione che, mescolato alla crema, diventerà più chiaro. Su questa base si applica il fard.



1



2

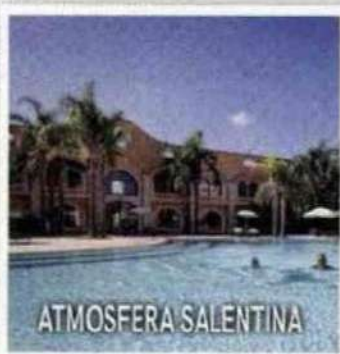


3

**DESTINAZIONE SPA
TRA MARE E ULIVI**

L'Acaya Golf Resort & Spa in provincia di Lecce, nel cuore del Salento, è circondato da ulivi e 120 ettari di macchia mediterranea; ha un campo da golf davvero suggestivo e piscine all'aperto con una vista a 360° sul verde e sul cielo.

Da scoprire: il lido Ultima Spiaggia, collegato all'hotel da una navetta, dove rilassarsi su una spiaggia di dune ancora "selvaggia" (ma ben organizzata).



Da provare: le proposte del Longevity Club per la prevenzione dell'invecchiamento con percorsi olistico/scientifici/tecnologici, Shot, Boost o Week, a seconda dei giorni di permanenza. I trattamenti avveniristici, parte dei percorsi, si possono provare anche singolarmente; tra questi: la criosauna dall'effetto anti-age e stimolante del metabolismo (da 35 €) e la capsula ossigeno, dall'azione antinfiammatoria e che favorisce l'eliminazione delle tossine (110 €).

www.acayagolfresort.com

Quel rossore sulle guance

Per creare l'effetto sunburnt ci vogliono blush dai toni rosati, quelli delle bubble, e caldi dei frutti maturi, gli stessi che la pelle avrebbe dopo una giornata al sole. Chi è già scura ricorre a una terra dai toni luminosi e solari. In crema o in polvere, i blush si applicano sulle guance, senza l'effetto sculpting, dal ponte del naso verso le orecchie, sfumando con un pennello da cipria anche su palpebre, centro del mento e fronte, e insistendo con il colore nelle zone dove di solito ci si arrossa. Lo stesso "rossore" affiora sulle labbra, tamponate da gloss o rossetti liquidi a tema.

Invertire le regole

Voglia di copiare il trucco sunkissed dal lieve effetto sculpting di J.Lo e Kendall Jenner? È opera della makeup artist Mary Phillips che svela su Instagram la sua tecnica personale: invertire l'applicazione dei prodotti. Prima scolpisce il viso con il bronzer, poi lo illumina con tocchi di highlighter e di correttore e applica un fondotinta fluido. Ultimo passaggio, il blush, sempre nei toni del rosa, sugli zigomi che saranno più pronunciati.

© RIPRODUZIONE RISERVATA